

**2018-2019 სასწავლო წლის II სემესტრის  
საგამოცდო ცხრილი  
საბაკალავრო საგანმანათლებლო პროგრამა „მუსიკის თეორია“**

დღე, რიცხვი	II კურსი	III კურსი
27 მაისი, ორშაბათი		ესთეტიკა - 11 სთ., აუდ. №425
28 მაისი, სამშაბათი	გაორკესტრება - 12 სთ., აუდ. №408	პოლიფონია - 12 სთ., აუდ. № 406
29 მაისი, ოთხშაბათი	მსოფლიო მუსიკის ისტორია - 12 სთ., აუდ. № 419	პედაგოგიკა - 17 სთ., აუდ. №425
30 მაისი, ხუთშაბათი	ქართული ხალხური სიმღერის გაშიფვრა - 14 სთ., აუდ. № 404	
31 მაისი, პარასკევი	მუს. კრიტიკა - 15 სთ., აუდ. № 417	მუს. ნაწარმოების ანალიზი - 12 სთ., აუდ. № 406
3 ივნისი, ორშაბათი	ქართული მუსიკის ისტორია - 12 სთ., აუდ. № 423	
4 ივნისი, სამშაბათი	ფორტეპიანო - 11 სთ., აუდ. № 405, 406, 408 კომისია	წყაროთმცოდნეობა - 14 სთ., აუდ. № 418
5 ივნისი, ოთხშაბათი	ეთნოლოგია - 12 სთ., აუდ. № 419	მეთოდოლოგია - 15 სთ., აუდ. № 418
7 ივნისი, პარასკევი	ჰარმონია - 15 სთ., აუდ. № 410	მსოფლიო მუს. ისტორია - 12 სთ., აუდ. № 419
10 ივნისი, ორშაბათი	მუს. ნაწარმოების ანალიზი - 12 სთ., აუდ. № 419	
13 ივნისი, ხუთშაბათი	პოლიფონია - 12 სთ., აუდ. № 407	
15 ივნისი, შაბათი		საოპერო დრამატურგია - 12 სთ., აუდ. № 423
28 ივნისი, პარასკევი	სპეციალობა - 15 სთ., აუდ. № 410	სპეციალობა - 15 სთ., აუდ. № 410